

# Karma heeft eerste succesje al binnen

Rotterdam — De halve finales van het nationale popconcorso De Grote Prijs van Nederland moeten nog beginnen, maar de Rotterdamse kanshebbers daarbij hebben het eerste succesje al binnen. Karma-lid Glenn Koppenburg werd namelijk betiteld als de beste percussionist uit de twintig voorronden.

Naast het Rotterdamse Karma schaarde ook Rosetta Stone uit Capelle zich bij de twintig laatst uitverkoren. Aan de diverse voorron-

den werd door 153 bands deelgenomen. De twee halve finales worden vrijdag- en zaterdagavond afgevoerd. Karma speelt vrijdag haar funky caribbean-klanken in het Rotterdamse Nighttown voor eigen publiek. Rosetta Stone reist de volgende dag af naar Tivoli in Utrecht.

Rosetta Stone gaat vol vertrouwen de halve finale in. De rockformatie weet zich gesterkt door een eerder succes vorig jaar toen de eerste prijs bij de wedstrijd Club Rotterdam

werd binnen gehaald.

Tijdens de halve finales mogen de groepen een kwartier spelen. In deze tijd mag slechts één nummer worden gespeeld dat ook in de voorronde ten gehore werd gebracht. Uiteindelijk gaan zes groepen over naar de finale op 15 december in het Amsterdamse Paradiso. De Grote Prijs van Nederland is een initiatief van de omroeporganisatie Vara, Oor en de Stichting Popmuziek Nederland en wordt jaarlijks georganiseerd.